基隆市中正國中因應疫情調整評量方式

說明：因應疫情停課至學期末，本校經成績評量委員會決議取消第三次學生成績定期考查紙筆測驗，各領域調整評分方式及比例如下：

|  |
| --- |
| (範例)領域／課程：數學學習領域 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上學習參與度 | 40% |
| 線上作業 | 30% |
| 線上評量 | 30% |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| 領域／課程：國文領域 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上學習參與度 | 30% |
| 線上作業 | 30% |
| 線上評量 | 40% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：國文領域／圖書館運用 |
| 項目 | 比例(%) |
| 課堂平時表現、分組討論 | 40% |
| 閱讀理解前測 | 20% |
| 作業、學習單 | 40% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：英語領域／英語 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 30% |
| 線上作業與繳交 | 50% |
| 線上評量 | 20% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：英語領域／中正采風樂 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 40% |
| 線上作業與繳交 | 60% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：英語領域／基隆港都情 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 40% |
| 線上作業與繳交 | 60% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：數學領域／數學 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 40% |
| 線上作業(實題+線上) | 40% |
| 線上評量 | 20% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：自然領域／生物 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 20% |
| 多元評量 | 80% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：自然領域／理化 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 20% |
| 多元評量 | 80% |
| 領域／課程：自然領域／我的寶貝樹 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 20% |
| 多元評量 | 80% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：自然領域／科學狂想曲 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出勤 | 20% |
| 多元評量 | 80% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：社會領域／歷史、地理、公民 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上學習參與度（同步課出席、互動參與、非同步影片觀看） | 20% ～ 40% |
| 線上作業(筆記、習作、學習單) +隨堂測驗 | 10% ～ 40% |
| 線上評量、測驗 | 20% ～ 40% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：社會領域／走讀基隆 |
| 項目 | 比例(%) |
| 課堂表現(在學或線上出席、參與) | 40% ~60% |
| 學習單(作業或測驗)分數(在學及線上 所有的平均) | 40%~50% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：社會領域／雞籠心彩 |
| 項目 | 比例(%) |
| 在校課堂參與 | 40% |
| 學習單(作業)分數(在學及線上 所有的平均) | 60% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：健體領域 / 健康教育（以平時成績100%當總成績） |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上學習參與度 | 40% |
| 線上作業 | 60% |

|  |
| --- |
| 健體領域 / 健康教育：蔡毓川老師（以平時成績100%當總成績） |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上學習參與度 | 30%（在學：20%、線上10%） |
| 課堂表現＋小組合作 | 30%（在學：20%、線上10%） |
| 作業與作品分數 | 40%（在學及線上所有的平均） |

|  |
| --- |
| 領域／課程：健體領域 / 健康教育—林恒毅（以平時成績100%當總成績） |
| 項目 | 比例(%) |
| 實作（作品） | 40% |
| 平時 | 60% |
| 領域／課程：健體領域 / 體育（維持平時跟定考兩項成績計算） |
| 項目 | 比例(%) |
| 定考（停課前測驗） | 40% |
| 平時（課程參與度） | 60%（停課前佔該項目70%，停課後佔該項目30%） |

|  |
| --- |
| 領域／課程：專項（以平時成績100%當總成績） |
| 項目 | 比例(%) |
| 課程參與度 | 40% |
| 作業 | 40% |
| 測驗 | 20% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：科技領域／資訊教育 |
| 項目 | 比例(%) |
| 課堂出勤 | 30% |
| 課堂表現 | 20% |
| 實作 | 10% |
| 其他作業 | 40% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：科技領域／生活科技 |
| 項目 | 比例(%) |
| 實作（作品） | 40% |
| 平時 | 60% |

|  |
| --- |
| 領域／課程： 綜合領域 (童軍/家政/輔導) |
| 項目 | 比例(%) |
| 課堂出勤 |  30% (在學20%、線上10%) |
| 課堂表現+小組合作 |  30% (在學20%、線上10%) |
| 作業與作品分數 | 40% (在學及線上所有的平均) |

|  |
| --- |
| 領域／課程：藝文領域／表演藝術 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出缺勤 | 30% |
| 線上實作評量作業 | 50% |
| 線上測驗評量練習 | 20% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：藝文領域／音樂 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出缺勤、學習狀況 | 20% |
| 上傳演唱、演奏、吹奏影音檔案實作評量 | 50% |
| 線上作業學習單 | 30% |

|  |
| --- |
| 領域／課程：藝文領域／視覺藝術 |
| 項目 | 比例(%) |
| 線上出缺勤與討論學習單 | 20% |
| 線上上傳檔案實作評量 | 80% |